

Began & Marise Domingues

ANTIGUIDADES, ARTE E LEILÕES



Began & Marise Domingues

ANTIGUIDADES, ARTE E LEILÕES

O leilão será nos dias 5, 6 e 7 de julho às 19h30 e dia 8 de julho às 15h30.

Apresentamos em nosso leilão de julho de 2022 peças raras e de coleção como o ROMAIN DE TIRTOFF, mais conhecido pelo seu apelido artístico de ERTÉ, Porcelanas Cía das Índias e Europeias do Século XVIII e XIX, Artefacto, Brentwood e outras Peças Contemporâneos, Pratas Inglesas, Portugusas e Brasileiras e muito mais.

“O assunto mais importante do mundo pode ser simplificado até ao ponto em que todos possam apreciá-lo e compreendê-lo. Isso é-ou deveria ser a mais elevada forma de arte”.

Charles Chaplin

COORDENAÇÃO E SUPERVISÃO GERAL

Marise Domingues

PARCERIA

Luiz Cláudio Bez

FOTOGRAFIAS

Lucien Prouvot

DESIGN GRÁFICO

Rodrigo Pelosatto

O MARTELO FICA POR CONTA DE

Roberto de Magalhães Gouvêa



LOTE 88
CHRISTOFLE

Serviço para chá e café francês em metal espessurado a prata, da Maison Christofle. Forma arredondada e lisa. Constando de cinco peças, sendo: bandeja (36 x 51 cm com alça / 43 cm sem alça), bule (21 x 21 cm), leiteira (17 x 23 cm), açucareiro (14 x 16 cm) e cremeira (11 x 13 cm).

R\$2.500,00



LOTE 89
CHRISTOFLE

Conjunto de dez "sousplat" franceses de forma octogonal em metal espessurado a prata, da Maison Christofle. Paris. França. Séc. XX. 30 cm.

R\$5.000,00



LOTE 102

Par de brincos em ouro amarelo com diamantes (aprox. 2 CTs). Peso 5,8 gramas.

R\$4.500,00



LOTE 248

Par de brincos de ouro e prata com diamantes. 8,4 gramas.

R\$2.700,00



LOTE 101

Anel de ouro amarelo com diamantes (aprox. 1 CT total) e rubi cabochon natural. Peso 3,2 gramas. Aro 10.

R\$2.800,00



LOTE 263

Anel em ouro amarelo, prata, diamantes e safiras azuis. Peso 5,1 gramas. Aro 19.

R\$2.500,00



LOTE 432

Crucifixo de ouro amarelo e platina com diamantes e pedras azuis. Peso 4 gramas.

R\$2.700,00



LOTE 264

Crucifixo de ouro amarelo e platina com diamantes e pedras vermelhas. Peso 3,2 gramas.

R\$2.600,00



LOTE 23

Pequeno crucifixo em metal prateado, profusamente ornamentado em esmaltes policromados com motivos florais. Cruz com extremidades recortadas, tendo ao centro adorno estrelar e rosácea.

R\$200,00



LOTE 24

Pequeno crucifixo em metal dourada ornamentado em esmaltes policromados com motivos estilizados. Cruz com hastes recortadas, realçadas por rosáceas.

R\$200,00

LOTE 278

Inglaterra 1897. Atkin Brothers

Épergne, centro de mesa em prata inglesa repuxada e cinzelada. Apresenta fruteiras de formato oval, vazadas com treliças e rematadas por bordas reviradas. Prato circular com galeria fenestrada, sustentando 6 pequenas cestas apoiadas em braços curvados em S e hastes arqueadas encimadas por fruteira oblonga. Base com pernas recurvas e filetadas apoiadas em pés de bolacha. Contrastes de Sheffield de 1897 e marcas dos prateiros Atkin Brothers. 32 x 50 x 41 cm.

R\$22.000,00





LOTE 267

ES CRAVO DE GANHO

Bahia. Séc. XVIII - Gomil com sua lavanda de estilo e época D. Maria I, em prata brasileira batida, repuxada, alisada e cinzelada, ornamentada por circundados de perolados, ostentando no centro emblema dos escravos de ganho, e ornados em relevo por perolados e folhagens e gravados com frisos e adornos. Jarra no formato de balaústre encimada por largo bico recortado e ladeada por alça perdida. Bacia ovalada com borda ondulada, acompanhando a mesma decoração. Bahia. Séc. XVIII. 52 x 36 cm / 37 x 17 cm. PESO: 3.121 sendo: Jarro 1.271 kg - Bacia 1.850 kg.

R\$40.000,00



LOTE 276

China. Séc. XIX

Potiche em porcelana chinesa de formato balaústre, ornamentada em esmaltes policromados no padrão Mandarim. Apresenta cenas palacianas e composições florais distribuídas em reservas. Bojo abaulado encimado por curto gargalo reto. Tampa abobadada de mesma decoração, com borda reta e pega no formato de Cão de Fó. Final do séc. XIX. 82 cm.

R\$8.000,00



LOTE 95

Cia das Índias. Reinado Kangxi -

Medalhão em porcelana chinesa da Companhia das Índias, decorado em policromia no padrão conhecido como Imari. Borda com largo friso ornado por volutas e folhagens em reservas. Centro apresentando composição floral com rosácea de seis pontas. Verso com marca de objeto precioso. China. Dinastia Qing (1644-1911). Reinado Kangxi (1662-1722). 35 cm.

R\$10.000,00



LOTE 96

Cia das Índias. Reinado Qianlong

Sopeira de porcelana chinesa Companhia das Índias, decorada com os esmaltes da Família Rosa. Corpo em formato retangular decorado com motivos florais. Pegas modeladas, sendo a da tampa no feitio de fruto. China. Qing (1644-1912). Reinado Qianlong (1736-1795). 24 x 35 x 23 cm.

R\$22.000,00



LOTE 256

China. Séc. XX

Par de aquários bojudos em porcelana chinesa, decorados em policromia de esmaltes. Apresentam cestas de flores em reservas sobre fundos amarelo claro realçados por adornos florais. Bojos levemente cônicos, encimados por bordas reviradas. Interiores ornados com folhagens. Sob as bases, marcas apócrifas do reinado Qianlong. Final do séc. XIX / Início do séc. XX. Acompanham peanhas altas lavradas em madeira. 35 x 42 cm (aquários). 23 x 42 cm (base).

R\$1.000,00

LOTE 110

China. Séc. XIX

Par de lanternas em porcelana chinesa policromada, de formato sextavado, profusamente ornadas com painéis vazados por estilizações geométricas centralizando medalhões com personagens. Fundos decorados com motivos facetados. Bojos abaulados, encimados por bordas recortadas e apoiados em bases de mesmo estilo.

R\$3.400,00





LOTE 104

Par de poltronas francesas “Corbeille”, estilo Louis XV, em madeira nobre, esculpidas e ornadas por frisos lisos e adornos florais. Encostos arqueados, ladeados por braços recurvos. Assentos apoiados em saias onduladas, sustentadas por pernas curvilíneas rematadas por pés sobre sapatas. Estofamento em tecido bege.

R\$1.900,00



LOTES 272 e 273

ARTEFACTO

Sofá para dois lugares, de formato reto e baixo, com encosto realçado por par de almofadas largas. Assento retangular com almofadão, ladeado por braços e montantes em “L”. Pés dianteiros em acrílico. Estofamento em tecido de cor bege. 69 x 244 x 94 cm.

R\$4.000,00



LOTES 90 e 91

BRENTWOD

Grande poltrona de formato retangular, com encosto reto e baixo, realçado por almofada. Montantes laterais em "L" centralizando assento com almofadão. Saia tubular apoiada em pés lisos. Estomento em de cor "marrom glacé". 67 x 132 x 83 cm / 67 x 110 x 83 cm.

R\$1.000,00



LOTE 92

Par de banquetas de formato retangular, com assentos realçados por almofadões baixos lavrados em capitonê. Saias lisas apoiadas em pés retos e afunilados de secção quadrangular. Estofamento em seda de cor amarelo ouro. 44 x 130 x 60 cm.

R\$2.400,00



LOTE 78

Le Corbusier LC4

Chaise Longue. Base construída com tubo de aço carbono com acabamento em pintura eletrostática epóxi, estrutura construída em tubo de aço cromado ou aço inox. Estofado revestido com tecido em animal print. 71 x 156 x 60 cm.

R\$2.000,00



LOTE 79

Par de luminárias de chão, construídas com tripés em madeira, com pernas retas e telescópicas de altura regulável. Cúpulas circulares em tecido preto. Design Contemporâneo.

R\$2.400,00

LOTE 457

“Dunkerque”, em madeira lustrada, esculpido e ornamentado por almofadas e pequenos adornos em bronze dourado. Tampo retangular em mármore rajado, apoiado em caixa apresentando par de gavetas alinhadas sobre armário de duas portas, ladeadas por colunatas torneadas e aneladas. Saia inferior reta apoiada em pés de bola.

R\$2.200,00





LOTE 118

Luminária de mesa de estilo Art Nouveau, executada em metal fundido, patinado e fenestrado. Cúpula complementada por apliques de placas de pasta de vidro, executadas em tonalidade na cor bege.

R\$1.400,00



LOTE 76

França. Séc. XIX

Relógio de mesa, provavelmente francês, ornamentado por escultura em bronze ormolu representando Ceres, a deus da agricultura com sua tradicional foice para cortar trigo. Apresenta-se sentada sobre caixa circular com mostrador branco, números romanos e ponteiros dourados. Base construída com dois plateaux superpostos, em mármore de Carrara de formato retangular com frentes arqueadas, reunidos por adornos estilizados. Pés quadrangulares com bordas lavradas. Acompanha chave.

R\$2.900,00



BEGAN & MARISE DOMINGUES • Julho, 2022



LOTE 86

BACCARAT

"Japonisme". Vaso primorosamente soprado em cristal de tonalidade azul, ornamentado em policromia de esmaltes com elegante composição de pássaro entre flores. França. Cerca 1880. 22 cm. Apresenta mínimo bicado.

R\$3.800,00





LOTE 1

Portugal. P Coroado

Tinteiro em prata portuguesa batida, repuxada e cinzelada. Contraste da cidade do Porto "P coroado". Portugal. Séc. XIX. Composto por bandeja retangular moldurada por concheados fenestrados, apoiando dois recipientes, um sinete e um porta penas. 13 x 17 x 12 cm. Necessita de pequenos ajustes.

R\$300,00



LOTE 271

Brasil. Séc. XIX

Tinteiro em prata brasileira repuxada e lisa, ornamentado por frisos filetados. Bandeja oval com galeria vazada em arcos. Apresenta recipiente central no formato de copo encimado por pequeno sino, ladeado por quatro porta canetas cilíndricos e, nas extremidades, par de tinteiros com tampas, moldados no formato de carretéis abaulados. 20 x 14 x 27 cm. Peso: 1K 090 gramas.

R\$4.000,00

LOTE 94

Charles VÉLY. France



Relógio de mesa ornamentado por escultura em bronze ormolu, representando figura feminina encostada em arbusto, de pé sobre base circular. Apresenta assinatura Ch. Vély, do escultor francês Charles VÉLY, ativo nos anos de 1900. Frente com mostrador em esmalte branco realçado por pequeno motivo floral e friso à volta. Pedestal quadrangular com bordas recurvas e peanha retangular, em mármore de Carrara, ornados por adornos laterais e pés em bronze dourado. 52 x 28 x 17 cm.

R\$8.000,00

LOTE 93

LEVY, Charles Octave (1840, Paris – 1899, Paris), “Baigneuse” (Médaille d’Or), escultura em bronze ormolu representando jovem banhista apoiada em tronco, de pé sobre base circular. Peanha quadrangular em mármore de Carrara ornada por adornos laterais e pés em bronze dourado. 38 x 13 x 13 cm.

R\$6.000,00





LOTE 100

ROMAIN DE TIRTOFF, mais conhecido pelo seu apelido artístico de ERTÉ, derivado de suas iniciais, (1892, São Petersburgo – 1990, Paris). “Fireleaves”, rara e belíssima escultura Art Déco em bronze com realces policromados. Base circular em degraus. Assinada e marcada “25/500 C 1988 SEVEN ARTS LTD LONDON”. Peça de coleção de significativo valor artístico. 48 x 24 cm.

R\$25.000,00



LOTE 99

Vaso Art Déco de formato cilíndrico, em bronze dourado com realces policromados, ornamentado à frente por figura feminina em trajes de gala. Bojo reto encimado por friso com perolados e borda com recortes dentados. Parte inferior abobadada e apoiada em base sextavada. Apresenta marcação "139/250 JM COM-KER F.A. 1985". 31 x 13 cm.

R\$20.000,00



LOTE 97

Par candelabros para 5 velas em prata austro-húngara repuxada e cinzelada, profusamente ornamentados por florões, folhagens e volutas. Hastes ornadas com figuras de meninos segurando tochas, encimadas por braços recurvos. Bobeches no formato de pequenos vasos com bordas reviradas. Partes superiores construídas com elementos superpostos e ponteiras com castiçal. Bases quadrangulares almofadadas e abauladas, apoiadas em pés esparramados. Contrastes da prata austro-húngara usados de 1866 a 1922 e marcas do prateiro F.R. 52 x 30 cm. Peso 7 k050 gramas.

R\$17.000,00



LOTE 98

Portugal. Porto. Javali – Belíssimo Par de candelabros para cinco velas em prata portuguesa repuxada e cinzelada. Hastes ornamentadas por figuras de meninos segurando flores, de pé sobre pedestais, encimadas por braços recurvos ornados por folhagens e centralizando ponteiras altas com castiçais. Bases circulares abobadadas com frisos florais, apoiadas em pés recurvos. Contraste da cidade do Porto, Javali, datável de circa de 1920/25. Marcas de prateiro. 61 x 44 cm. Peso aprox. 5K 520 gramas. Peça adquirida do acervo do Antiquário Theo d' Aprile.

R\$25.000,00



LOTE 180

Caixa retangular em marchetaria com paisagens do Rio de Janeiro. Estado impecável.

R\$310,00



LOTE 2

CELSO GRACIANO – “Orla de Copacabana”. Pintura s/ tela com aplicação de fios dourados. Ass. cid. e datado 2012.

R\$450,00



LOTE 181

Caixa retangular em marchetaria com paisagens do Rio de Janeiro e decoração nas laterais. Excelente estado de conservação.

R\$ 250,00



LOTE 123

EERO SAARINEN (Finlândia, 1910 - Michigan, USA 1961) - Mesa para jantar em alumínio fundido. Tampo de forma oblonga em mármore. 74 x 209 x 115 cm.

R\$3.500,00



LOTE 124

EERO SAARINEN (Finlândia, 1910 - Michigan, USA 1961) - Conjunto de seis cadeiras, modelo Tulipa, construídas com conchas em acrílico de cor branca, apoiadas em bases de alumínio fundido com pintura automotiva. Assentos em tecido bege com estampa geométrica. Design do famoso arquiteto finlandês Eero Saarinen. Marcas do fabricante ND. 78 x 44 x 47 cm

R\$4.000,00



LOTE 85

BACCARAT - Conjunto de nove taças de cristal francês double de azul sobre incolor. França. Séc. XX. 12 cm.

R\$1.800,00



LOTE 69

Conjunto de oito cálices em cristal francês, decorados em tons degradê de verde. Pés circulares e recortados. Séc. XX. 10 cm.

R\$1.000,00

Began & Marise Domingues

ANTIGUIDADES, ARTE E LEILÕES



VEJA O LEILÃO COMPLETO EM:
WWW.MARISEDOMINGUES.COM.BR